

M.A. (GUJARATI) Semester - 1 (CBCS) Examination

Nov/Dec-2023 (SYLLABUS YEAR JUNE-2016)

SAHITYASWAROOPNO ABHYAS:NATAK SWAROOP(ELECTIVE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	‘નાટક’ સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી તેના મુખ્ય મુખ્ય લક્ષણોની ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	ગુજરાતી નાટકનું સાહિત્ય સ્વરૂપ ચર્ચા તેની સ્વરૂપગત વિશેષતાઓ ચર્ચો.	
પ્રશ્ન.૨	ગુજરાતી નાટકનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ આલેખો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	ગુજરાતી નાટકના વિકાસમાં પારસી રંગભૂમિ અને નાટ્યકારોનો ફાળો ચર્ચો.	
પ્રશ્ન.૩	‘મિથ્યાભિમાન’ નાટકનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	પ્રહસનના સ્વરૂપ સંદર્ભે ‘મિથ્યાભિમાન’ નાટકની ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન.૪	“સતીશવ્યાસકૃત ‘પશુપતિ’ નાટકનું કથાબીજ પુરાકથામાં હોવા છતાં લેખકે વસ્તુ અને પાત્રો મૌલિક રીતે વિકસાવ્યા છે.” – આ વિધાનની ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકીનોંધ લખો.	(૧૪)
	1. ‘મિથ્યાભિમાન’મા લોકનાટ્યનો પ્રભાવ	
	2. ‘મિથ્યાભિમાન’મા જીવરામ ભટ્ટનું પાત્ર	
	3. ‘પશુપતિ’ નાટકમાં પ્રાકૃતભાવ	
	4. ‘પશુપતિ’ નાટકનું શિર્ષક	
